

Do 1.12. 19:00

## MUSIKERTREFFEN

Das Musikertreffen findet neu einmal im Monat, beim ersten Konzert des Artist in Residence statt. Das Treffen ist eine Plattform, um den informellen Austausch zwischen der Moods-Programmleitung und den Musikerinnen und Musiker zu fördern. Das Angebot richtet sich an Berufsmusiker, die einen Musiker-Mond (Abo des Moods) haben.

Türöffnung für Musiker 19:00 | Mehr Infos auf [www.moods.ch](http://www.moods.ch)

20:30 28.–

avantgarde jazz

## ARTIST IN RESIDENCE TOBIAS MEIER OR NOT

Tobias Meier sax, Silvan Jeger cello, Marc Méan p,  
Valentin Dietrich b, Martin Meyer dr



Das Leben steckt im Entstehenden, sich Wandelnden, im Versuchen und auch im Scheitern. Das sind die Quellen von Tobias Meiers Arbeit. Die Musik an den drei Residence-Abenden wird eine Skizze sein, die Fragen offen lässt und nicht abgeschlossen ist – und dadurch der Zukunft zugerichtet. Als erstes entwirft die neu zusammengestellte Band «Or Not» verwobene, surreale Klangbilder und vermischt dabei elektronische und akustische Sounds.

[www.tobias-meier.ch](http://www.tobias-meier.ch)

22:00

jazz

## TOTAL TRIO

Silvio Cadotsch tb, Valentin Dietrich b, Lukas Mantel dr



Die drei Zürcher musizieren zwischen freiem Spiel und festgelegten Ideen. Die Musik bewegt sich zwischen zwei Polen, so dass die Grenze von Improvisation und Notiertem kaum zu erkennen ist. Die Suche nach einer Zwischenebene wird hervorgehoben durch die Auflösung der gängigen Rollenverteilung der Instrumente. Jeder wird zeitgleich zum Solist und Begleiter. Die einzelnen Stimmen gehen einen eigenen unabhängigen Weg, aber immer in der Wahrnehmung der anderen – und es entsteht ein neues, gemeinsames Ganzes.

Fr 2.12. 20.–

## MKZ BANDFESTIVAL

Die Musikschule Konservatorium Zürich ist mit rund 14000 Schülerinnen und Schülern die grösste Musikschule der Schweiz und eine der grössten Musikschulen Europas.



Stadt Zürich

Musikschule Konservatorium Zürich

MIGROS

kulturprozent

19:30

jazz

## MKZ BIGBAND

Naiim de Viraagh tp, Corsin Boxler tp, Adrian Pfiffner tp,  
Taps Svosve tp, Alexander Holenstein tp, Remi Seewer tp,  
David Gonon tp, Dario Meloni tb, Henry Estermann tb,  
Nicolas Döbeli b, Barbara Bojic p, Balz Kuenzle dr,

Die Grossformation in klassischer Bigband-Besetzung spielt Musik von Swing bis Funk und Latin. Als «Special» fungiert die Bigband an diesem Abend auch als New Orleans Marchin' Band!

19:50

pop-rock

## BLACK ROSE

Fabiola Dellatti voc, Max Meier g, Nicola Lejic g,  
Dimitri Krebsler dr

Black Rose sind Max Meier, Dimitri Krebsler, Fabiola Dellatti und Nicola Lejic. Die vier kennen sich schon seit Anfang der Schulzeit und spielen zum Teil schon seit mehreren Jahren zusammen – und das hört man auch! Black Rose zeichnet sich durch eine enorme Spielfreude und Leidenschaft fürs Musizieren aus.

20:20

jazz

## SOUND OF BUTTER

Tobias Schneider tp, Pablo Lienhard sax,  
Belinda Kunz sax, Simon Leuthold p, Xaver Rüegg b,  
Joas Maag dr

Sound of Butter hat sich ganz dem offenen Jazz des Miles Davis Quintetts der 1960er Jahre verschrieben. Zum Repertoire gehören die Klassiker «Blue in Green», «On Green Dolphin Street», «Milestones», «Nardis» und viele mehr.

20:50

rock/pop

**BLUE MONKEYS**Luca Altmann voc, Tim Buzzi dr, Matthias Süss b,  
Nick Naef g, David Sipek g,

Aus der Region Wollishofen stammend, bestehen die Blue Monkeys seit einem halben Jahr – und rocken ab wie alte Hasen! Ihre Vorliebe ist der song-orientierte Gitarrenrock, das reicht von Led Zeppelin bis hin zu den Foo Fighters.

21:20

pop/rock

**THE INDEPENDENTS**Sandra Roth voc, Manuel Ruiz b, Daniel Morbach dr,  
Pascal Thoma g, Dario Wirth g, Anina Döbeli cello,  
Manuel Wacker cello, Samuel Graf cello,  
Barla Deplazes cello

The Independents ist eine Pop- und Rock-Band, bestehend aus 5 Musikern im Alter zwischen 14 und 16 Jahren. Sie spielen vor allem Covers – ganz nach ihren Vorlieben und ohne eine spezielle Stilrichtung zu verfolgen. Seit kurzem sind sie nun auch dabei eigene Songs zu schreiben, wovon sie zwei live spielen werden. Bei diesem Gig werden sie ausnahmsweise von vier Celli unterstützt.

Sa 3.12. 20:30 35.–

jazz

**ZKB SPECIAL  
ERIK TRUFFAZ  
QUARTET «IN BETWEEN»**Erik Truffaz tp, Benoît Corboz fender-rhodes, hammond B3,  
Marcello Guiliiani b, Marc Erbetta dr

Der Stil des Schweizer Jazz-Trompeters Erik Truffaz erinnert an denjenigen von Miles Davis, während seine Musik ganz verschiedene Genres miteinander vermischt. Er umgibt sich mit Künstlern aus allen möglichen Szenen und versucht sich in einer äusserst breiten Stilpalette, die seinen Alben ganz unterschiedliche Ausrichtungen geben: von Rap über Rock, Drum'n'Bass bis hin zu elektronischer Musik. Mit «In Between», kehrt Truffaz zu seinem Quartett zurück und gibt dem Album seinen eher melancholischen Ton mit bisweilen verträumten Effekten.

[www.eriktruffaz.com](http://www.eriktruffaz.com)

★ 23:00 20.–

reggae/ragga/dancehall

**PARTY  
K.O.S. CREW DANCEHALL MOOD**

K.O.S. Crew &amp; Kya Bamaba

So 4.12. 19:00 48.–

fasil/world

**SELIM SESLER**Selim Sesler cl, Esra Aslan v, Rüstem Cembeli darbuka,  
Bülent Sesler kanun, Gürcan Küçükçivan g,  
Alben Karamfilov Kyuchyukov acc

Selim Sesler wurde durch die Filme «Gegen die Wand» und «Crossing the Bridge» von Fatih Akin in Europa bekannt. Sesler ist ein Virtuose auf der Klarinette und spielt mit seiner siebenköpfigen Band den leichten, klassischen Stil, der «Fasil» genannt wird und von den Roma in der Türkei stammt. Der Erlös des Konzerts fließt in die Projekte der Basak Stiftung für Kultur und Bildung in Istanbul. Mittellose Kinder erhalten dort kostenlosen Zugang zur Grundbildung und können in Workshops und Kursen musische und handwerkliche Kenntnisse erwerben.

[www.myspace.com/selimesesler](http://www.myspace.com/selimesesler)

 Veranstalter: Basak Stiftung, [www.vereinbasakschweiz.ch](http://www.vereinbasakschweiz.ch)

Mo 5.12. 20:30 28.–

jazz

**MEHRSPUR NIGHTS  
JANETTS DREISTIGKEIT** **Z hdk**

Niculin Janett sax, Moritz Meyer b, Nicolas Stocker dr



Nach drei Monaten Wellnessurlaub auf einem Inselchen namens Manhattan sind Janetts DREIstigkeit zurück in Zürich, um endlich wieder einmal richtige Stadtluft zu schnuppern. Jetzt spielen sie sich dreister denn je durch ihren Musikkompost mit Wut, Liebe, Freude und allem drum und dran. Frischer, mit einer Handvoll Weichspüler gewaschener Jazz.

[www.mehrspur.ch](http://www.mehrspur.ch)

22:00

soul/jazz/pop

**RAPHAEL JOST  
& LOTS OF HORNS**Raphael Jost voc, p, Nils Fischer sax, b-cl, Lukas Gallati tp, fh, Thierry Kuster sax, fl, Lukas Brügger sax,  
Lukas Wyss tb, Raphael Walser b, Jonas Ruther dr

Welch kraftvolle Stimme ertönt aus der Kehle dieses jungen Schweizer Jazz-Sängers! Raphael Jost haben es berühmte Interpreten wie Jamie Cullum, Kurt Elling oder Mark Murphy angeht. Zudem ist er Jazz-Pianist, Songwriter und Arrangeur, der sich aber auch im Pop zu Hause fühlt. Mit seiner Band, inklusive massiver Horn-Section, präsentiert Jost ein Programm voller Abwechslung und mit viel Groove.

[www.raphaeljost.ch](http://www.raphaeljost.ch)

Di 6.12. 20:30 33.–

jazz

## PETER SCHÄRLI TRIO feat. GLENN FERRIS

Hans-Peter Pfammatter p, Thomas Dürst b,  
Glenn Ferris tb, Peter Schärli tp



Schärli gehört zu den wichtigsten Stimmen im Schweizer Jazz. Eines seiner Alben war bereits für den «Grammy», den Musik-Oscar nominiert, und in Brasilien wurde er von Musikjournalisten zum Trompeter des Jahres gewählt. Seine Musik hat Ecken und Kanten und ist doch zugänglich und lieblich. An diesem Abend wird er mit Glen Ferris, dem amerikanischen Ausnahmeposaunisten, auf der Bühne sein. Ferris spielt seit seinen Jugendjahren als Sideman mit weltbekannten Künstlern wie Frank Zappa, Stevie Wonder, Quincy Jones. Übrigens gibt es zwei Bühnenjubiläen zu feiern: 25 Jahre Glenn Ferris, 30 Jahre Thomas Dürst!

[www.schaerlimusic.ch](http://www.schaerlimusic.ch) | [www.glennferris.com](http://www.glennferris.com)

Mi 7.12. 20:30 35.–

jazz/improvisation

## CD-TAUFE THE JÜRIG WICKIHALDER EUROPEAN QUARTET feat. IRÈNE SCHWEIZER «JUMP!»

Jürg Wickihalder sax, Irène Schweizer p,  
Fabian Gisler b, Michael Griener dr



Seit seiner Rückkehr aus den USA spielt der Saxophonist Jürg Wickihalder regelmässig mit der Pianistin Irène Schweizer zusammen. Nun stossen Fabian Gisler, der junge Zürcher Bassist, sowie der Berliner Schlagzeuger Michael Griener dazu. Gemeinsam ist allen vier, dass sie die Tradition des Jazz verinnerlicht haben, gleichzeitig aber auch Lust auf freie Exkursionen verspüren. Kompositionen von Jürg Wickihalder bilden den Ausgangspunkt dazu. Auf Intakt erscheint nun das neue Album «Jump!».

[www.juerg-wickihalder.ch](http://www.juerg-wickihalder.ch)

9./10.12.

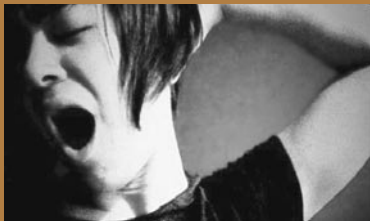
## BAD BONN, EXIL & MOODS PRÄSENTIEREN KILBI IM EXIL ... oder noch mehr Mist in Zürich?

Die Bad Bonn «Kilbi» aus dem fribourgischen Düdingen zieht in die grosse Stadt, um im Moods und im Exil ein Festival zu feiern.

Fr 9.12. 19:00

jazzsoulsinger

## JIBCAE



Reduzierte, atmosphärische Kammerlieder entlockt die junge Fribourgerin Jibcae ihrer kraftvollen Stimme, ihrem Piano, ihren Gitarrensaiten. Von tief innen heraus erzählt sie spielerisch-jazzig, dann wieder schleppend-soulig.

[www.myspace.com/jibcae/music](http://www.myspace.com/jibcae/music)

20:30

variété/songs/indie

## MERET BECKER & THE TINY TEETH «BERLINOISE»

Meret Becker voc, singende säge, Chloé Miller cello,  
Rob Longstaff perc, voc, Jens Domberg tuba, brass,  
Ben Jeger p, harp



Erst konnte man sie im wunderbaren Kinofilm der Schweizer Regisseurin Güzin Kar «Fliegende Fische» in der Hauptrolle bewundern, nun präsentiert Meret Becker ihr neuestes Musikprojekt. Mit dem Programm «BerliNoise» und ihrer Band «The Tiny Teeth» steht die Sängerin und Schauspielerin auf der Bühne und hat sich damit einen lang gehegten, märchenhaften Musik-Theater-Traum erfüllt. Dieser spielt mitten im Quartier der Eckpinten und Spelunken, Flitzpiepen und Halunken. Es atmet, nein, stinkt nach Berlin! Meret singt und steppt, spielt Klavier, Akkordeon, Mundharmonika und Saxofon und auch die Band besteht aus lauter Multiinstrumentalisten.

[www.meretbecker.de](http://www.meretbecker.de)

23:30

instrumental electro

## RIZZOKNOR



Bereits im Mai haben sich die Gebrüder Rizzo und der Drummer Knor an der Bad Bonn Kilbi die Ehre gegeben, nun spielen sie mit hypnotischem Instrumental-Ambient in Zürich auf. Ein Heimspiel für die Band und ihre leichtfüssigen Beats und wabernden Synthies.

[www.myspace.com/rizzoknor](http://www.myspace.com/rizzoknor)

★ 1:30

beats dans ta face

**SOLANGE LA FRANGE**

Gewohnt ist man sich von Solange La Frange wilden Electro-Pop aus der Suisse Romande; diesmal machen die drei Welschen aber Platz für das tanzwütige Volk und versorgen die After-Kilbi-Disco mit frankophonem Charme und bevorzugten Beats.

[www.solangelafrange.ch](http://www.solangelafrange.ch)

Sa 10.12. 18:00

avant french pop

**PONY DEL SOL**

Die Combo Pony Del Sol um die Geschwister Kyriakidis aus Fribourg fügt französische Chansons, schnörkellosen Brit-Pop und elektronische Beats zu charmantem «Pop Curieuse» zusammen. Kapriziös und verspielt wie ein junges Pony. Allez-hop!

[www.myspace.com/ponydelsol](http://www.myspace.com/ponydelsol)

19:45

electro voice

**DILLON**

Sie verfügt über eine unverwechselbare, heisertraurige Klangfarbe in der Stimme und nennt sich schlicht und simpel: Dillon. Ebenso reduziert sind die Arrangements ihrer in Moll gehaltenen Lieder, auf denen sich die deutsche Sängerin lediglich am elektronischen Piano selbst begleitet.

<http://dillon-music.com>

21:15

ambient drones

**NOVELLER**

Auch die Videokünstlerin und Gitarristin Sarah Lipstate aus Brooklyn ist unter den Fittichen des Grossmeisters Glenn Branca untergekommen. Heute entlockt sie ihrer Gitarre so manche nie dagewesene Musikkulisse, von dröhnendem Noise bis hin zu sphärisch-hallenden Klängen.

[www.myspace.com/noveller](http://www.myspace.com/noveller)

22:45

folk

**THURSTON MOORE**

Gitarrist und Sänger Thurston Moore hat bereits als Teil von Glenn Brancas Ensemble wichtige Fertigkeiten in der Gitarrenkunst entwickelt. Diese wurden bald darauf zu einer Charakteristik der Band Sonic Youth, welche sich zwischen spätem 70er-Postpunk und frühem 90er-Alternative-Rock bewegt. Er präsentiert sein aktuelles Album «Demolished Thoughts», das bei Matador Records erschienen ist.

[www.myspace.com/treesoutside](http://www.myspace.com/treesoutside)

★ 24:00

coloured music

**DJ FETT**

Körperlich abgespeckt, dafür aber mit einer umso gewichtigeren Plattensammlung im Gepäck, ist der Berliner DJ Fett aus einem anständigen Kilbi-Line-up nicht mehr wegzudenken. Der Old-School-Funk, -Hiphop und -Soul des selbsternannten Ladies' Man fährt direkt in die Beine.

[www.myspace.com/fettdj](http://www.myspace.com/fettdj)

Fr 9.12. im Exil

19:00 Buke And Gass  
20:30 Jad Fair & Gilles Rieder  
22:30 Glenn Branca Ensemble  
00:30 The Shit  
01:30 Trottles Of Dead

Sa 10.12. im Exil

19:00 Rotkeller  
19:45 Feldermelder  
21:30 Tyondai Braxton  
23:30 Bit-Tuner  
01:00 Za!  
02:00 Kalabrese

**Hinweise**

**Doors:** Fr 18:00, Sa 17:00 **Tickets:** Fr 40.—, Sa 60.—, 2-Tages-Pass 85.—

Das Ticket gilt für die Konzerte in beiden Clubs. Achtung: Beschränkte Platzzahl in den jeweiligen Konzertsälen. Das Ticket garantiert keinen Einlass zu jedem Konzert. Moods-Abonnemente sind kontingentiert (Reservation unter [info@moods.ch](mailto:info@moods.ch)).

Weitere Infos auf [www.kilbi-im-exil.ch](http://www.kilbi-im-exil.ch).

So 11.12. 15:00 33.– jazz/world/classical

**FAMILIEN-KONZERT**  
**KASPAR EWALDS**  
**EXORBITANTES KABINETT**  
**«MELCHORS TRAUM»**

**MIGROS**  
kulturprozent

Regula Schneider cl, voc, Roland von Flüe sax, Beat Hofstetter sax, Sascha Armbruster sax, Andrea Formenti sax, Beat Kappeler sax, Lukas Thöni sax, Daniel Woodtli tp, Heiner Krause horns, Bernhard Bamert tb, Andreas Tschopp tb, Philipp Henzi fender-rhodes, p, Wolfgang Zwiauer b, Christoph Staudenmann dr, Kaspar Ewald cond



«Melchors Traum» ist ein Weihnachtsprogramm für Kinder und Eltern. Es ist für Angehörige aller Kulturen zugänglich, besinnlich und erhebend. Geschichte: Der alte Magier Melchior hat sich nach jahrelangen Expeditionen in einer Oase zur Ruhe gesetzt. Dort hilft er dem Mädchen Kalila, durch das Erzählen von berühmten Legenden aus verschiedenen Ländern und Religionen, Zwistigkeiten der Oasenbewohner auf wundersame Weise in Luft aufzulösen. Verschiedene Tiere und Gestalten erscheinen ähnlich wie in Prokofjews «Peter und der Wolf» in Form von Instrumenten und die Kinder im Publikum werden mit kleinen «Geräuschaufgaben» musikalisch und dramaturgisch in das Geschehen einbezogen.

<http://keek.ch>

Ab 6 Jahren / Kinder unter 12 Jahren gratis / bis 16 Jahre halber Preis / nur in Begleitung eines Erwachsenen

Mo 12.12. 20:30 30.– jazz/world

**FÁBIO CARAMURU**  
**«BRAZILIAN MOODS»**

Fábio Caramuru p



Der brasilianische Pianist Fábio Caramuru konnte dank eines Stipendiums des französischen Kulturministeriums nach Paris. Dort arbeitete er mit der brasilianischen Pianistin Magda Tagliaferro zusammen und widmete sich auch nach seiner Rückkehr der Geschichte der brasilianischen Musik. Er setzte sich mit Tom Jobim auseinander und veröffentlichte vielbeachtete Jobim-Arrangements für zwei Pianos. Caramuru fügt Klassik, Jazz, populäre und folkloristische Elemente in neuen, originellen Kombinationen zusammen.

[www.fabiocaramuru.com.br](http://www.fabiocaramuru.com.br)

Di 13.12. 20:30 28.– improvisation

**ARTIST IN RESIDENCE**  
**TOBIAS MEIER**  
**SKUDE**

Isa Wiss voc, Tobias Meier sax, Christian Wolfarth dr



Das Projekt «Skude» erforscht die Magie des Moments und erfreut sich an kleinen Dingen. Mit leisen und wuchtigen Lauten, Geräuschen, Worten und Melodien erzählen Isa Wiss, Christian Wolfarth und Tobias Meier Märchen, die aus einer anderen Welt stammen könnten. Federleicht und schwebend, manchmal auch dunkel, abstrakt und befremdend klingt dieses Trio.

[www.tobias-meier.ch](http://www.tobias-meier.ch)

22:00 melodic folc/punk/jazz

**AAARGH!**

Sam Andreae sax, Eero Tikkanen b, David Meier dr



«Aaargh!» sind drei Brüder im Herzen, deren Idee von improvisierter Musik und ihre Liebe zu Monty Python sie zusammengeführt hat. Die Musik – anführend in der neuen und aufregenden «European-wonky-melodic-folk-punk-jazz»-Bewegung – vermischt Improvisation und Komposition fließend. David Meier aus der Schweiz, Eero Tikkanen aus Finnland und Sam Andreae aus England spielen hemmungslose, aufregende Musik.

Mi 14.12. 20:30 33.– contemporary jazz/bauhaus jazz

**SCHLIPPENBACH TRIO**  
**«BAUHAUS DESSAU»**

Alexander von Schlippenbach p, Evan Parker sax, Paul Lovens dr



40 Jahre Schlippenbach-Trio, 90 Jahre Bauhaus. Diese zwei geschichtsträchtigen Ereignisse gilt es zu feiern. Alexander von Schlippenbach, Evan Parker und Paul Lovens betreten die originalgetreu rekonstruierte Bühne, um uns jene kubistische, demokratische Gestaltung als Musik darzubieten: Kollektive Improvisation. Ohne Anfang, ohne Ende. Hören Sie wie asymmetrische Gestalten am rechten Ort konstruktivistisch und kubistisch, multipel-fraktal Grenzen überschreiten, auflösen, um uns mit reicher «Illusionslosigkeit» (Ute van der Sanden) sinnlich zu beschenken.

[www.intaktrec.ch/Vonschlippenbach-a.htm](http://www.intaktrec.ch/Vonschlippenbach-a.htm)



Do 15.12. 20:30 33.–

jazz/blues

## ZURICH JAZZ ORCHESTRA A NIGHT OF BALLADS & BLUES

Reto Suhner sax, cl, fl, Lukas Heuss sax, Christoph Grab sax, Adi Pflughaupt sax, Matthias Tschopp sax, b-cl, Adrian Weber tb, Edgar Schmid tb, Andreas Tschopp tb, Don Randolph tb, Patrick Ottiger tp, Bernhard Schoch tp, Wolfgang Häuptli tp, Daniel Baschnagel tp, Gregor Müller p, Kalli Gerhards b, Max Frankl g, Pius Baschnagel dr, Rainer Tempel leader

Eine Ballade pro Set, ein Blues am Abend – das ist die übliche Menge an Blues und Balladen eines regulären Konzertes und damit eigentlich zu wenig für zwei so wichtige Gattungen des Jazz. Dieser Abend ist für Leute mit Grossstadt blues (soll in der Vorweihnachtszeit ja öfters vorkommen), für glücklich und unglücklich Verliebte und für jene, die ein Faible für die Wurzeln des Jazz haben.

www.zjo.ch | Öffentlicher Soundcheck 18:30–19:15

Fr 16.12. 20:30 38.–

tex-mex/rockabilly/  
punk/fun

## EL VEZ «FELIZ NAVIDAD – THE RETURN OF THE MEXICAN SANTA»

El Vez voc, div. The Memphis Mariachis,  
The Lovely Elvettes



El Vez ist der einzige, der wahre Elvis! Der Mexikanisch-Amerikanische Rock'n'Roll-Künstler performt Elvis-Lieder und andere klassische Rock-Songs. Das geniale Puzzle aus Kulturschock und Heldenverehrung wird komplett, wenn El Vez neben folkloristischen Tex-Mex-Akkordeonpassagen Zitate von Santana, Lou Reed, Jimi Hendrix und den Beatles zum Besten gibt; Zitate die aufblitzen wie die Strasssteine auf seinem weissen Anzug. Wir wünschen «Feliz Navidad»!

www.elvez.net

★ 23:00 15.–

rockabilly/rhythm & blues/  
60s garage-trash-rock'n'roll

## PARTY DJ LANCE VEGAS (VEGAS AMUSEMENTS)

DJ Lance Vegas

Sa 17.12. 20:30 33.–

world/balkan sounds

## BALKANKARAVAN TRAKTORKESTAR & GUESTS

Balthasar Streit tp, Samuel Würgler tp, Simeon Schwab sax, Thierry Luethy sax, Stefan Hodel tenor horn, Maro Widmer tenor horn, Matthias Baumann tenor horn, Jürg Lerch helicon, Fabian Hänni perc, Samuel Zingg snare-drum, Philippe Ducommun bass-drum,



Liegt Bern im Balkan? Das Berner Traktorkestar könnte einen dies glauben lassen. Sie sind im Moment eine der spannendsten Erscheinungen in der Szene und traten schon am legendären Musikfestival im serbischen Guča, der Hochburg der Balkan-Sounds, auf. Da wurden sie nicht etwa höflich beklatscht, sondern frenetisch gefeiert. An den Live-Auftritten, der bis zu 12-köpfigen Truppe, geht die Post ab und spätestens wenn die Traktoren ihre Balkan-Version des schweizweit bekannten Volkslied «Vreneli ab em Guggisbärg» vom Stapel lassen, bricht eine Mischung aus Rührung und Begeisterung aus.

http://traktorkestar.ch

★ 23:00 15.–

balkan sounds

## BALKANKARAVAN

Goran Potkonjak | www.balkankaravan.ch

So 18.12. 19:00 30.–

jazz/world

## CD-TAUFE TULIAISIA2 «VINTER»

Marianne Racine voc, Vera Kappeler p, harm,  
3000Män chor, backing voc



Tuliaisia2, das ist Marianne Racines und Vera Kappeler's Schwedenmusik-Kapelle. Getauft wird ihre zweite CD auf den Namen «Vinter» – als eine Hommage an die dunkle und kalte Jahreszeit. Winter: Schnee und Eis, Schlittenfahrten in tiefen Tannenwäldern, dort wo der Blues um die Ecke lauert, und in den warmen Stuben «Polstanz» und «Schuhstumpf» dampfen. Zur Feier der Stunde lässt sich Tuliaisia2 vom Männerchor 3000Män begleiten: Augen glitzern und Ohrenglühen garantiert!

www.racinevoc.ch/tuliaisia.php

Mo 19.12. 20:30 28.–

jazz

## TAGES-ANZEIGER ACT CD-TAUFE CHRISTOPH IRNIGER PILGRIM «MOUNT TONGARIRO»

Christoph Irniger sax, Vera Kappeler p, Christian Weber b,  
Michi Stulz dr



Das Quartett «Pilgrim» um den Zürcher Saxophonisten Christoph Irniger spielt nach dem Prinzip der Reduktion: weniger ist mehr. Mit nur minimal(istisch)en Klängen jedes Einzelnen erschaffen sie einen Sound, der in dieser Art überraschend voll, rund und dicht klingt und sich nur schwer kategorisieren lässt. Neben den sparsam eingesetzten Tönen werden auch melodische und rhythmische Stilelemente nie ausgeweidet, sondern höchstens angerissen, um bald in neue Kanäle zu fliessen.

www.christophirniger.com

Di 20.12. 20:30 28.–

jazz

## ZKB JAZZPREIS NIQU

ZKB JAZZPREIS

Niculin Christen p, Ulrich Pletscher sax, Andreas Waelti b, Martin Meyer dr



Ungezwungen und beeindruckend locker gehen die vier jungen Basler mit ihrer Musik um. Der Jazz ist ihr Handwerk, sie kümmern sich jedoch nicht um stilistische Schranken. Egal was gespielt wird, im Zentrum steht immer die Interaktion und die Improvisation. Damit schaffen sie sich einen eigenständigen, homogenen Bandklang, welcher eine Entdeckung wert ist.  
[www.myspace.com/niqumusic](http://www.myspace.com/niqumusic)

Mi 21.12. 20:30 28.–

contemporary jazz

## ARTIST IN RESIDENCE TOBIAS MEIER LOVE & AGGRESSION SUITE

Tobias Meier sax, composition, Nicola Romanò cello, Fabian Gisler b, Norbert Pfamatter dr, Sandra Weiss fagott, Lea Magdalena Knecht harp



Gegensätze prägen unsere Welt gesellschaftlich, seelisch, biologisch, politisch, physikalisch. Um diese Gegensätze dreht sich diese Komposition für die um Harfe und Fagott erweiterte Band «Periskop». Feingliedrige, kammermusikalische, dichte und erdige Klänge stehen sich gegenüber. In der einstündigen Komposition wird vielleicht klar, dass erst verschiedene Elemente zusammen ein Gleichgewicht herstellen können.  
[www.tobias-meier.ch](http://www.tobias-meier.ch)

22:00

jazz/minimalistic impro

## KOLONIHAVEN UNIKUM

Anders Ørbæk p, Christian Windfeld dr



Die dänische Gruppe Kolonihaven Unikum schliesst die Artist in Residence Serie von Tobias Meier mit einem leisen Nachhall ab. Das Duo mit Anders Ørbæk am «präparierten» Klavier und Christian Windfeld am Schlagzeug bewegt sich auf einem schmalen Grat zwischen Wahnsinn und Strenge, völliger Freiheit und fest komponierten Werken, totaler Unvorhersehbarkeit und musikalischer Schlichtheit. Die von klassischen Komponisten wie Riley, Cage oder Satie beeinflusste und vom nordischen Wind geprägte Musik strahlt eine innere Ruhe aus und scheint losgelöst von Zeit und Raum.

Do 22.12. 20:30 35.–

world/pop/jazz

## ASITA HAMIDI'S BAZAAR

MIGROS  
kulturprozent

Asita Hamidi concert harp, cheng, voc, Björn Meyer b, Bruno Amstad voc, Erik Rydvall nyckelharpa, Carlo Niederhauser cello, Kaspar Rast dr, perc



Asita Hamidi's Bazaar kommt mit dem neuen Programm Helix und verzaubert das Publikum mit einer unvergleichlichen Klangästhetik und einer aussergewöhnlichen Besetzung. Die Bandmitglieder stammen aus Schweden, der Schweiz und dem Iran und sind inspiriert von skandinavischen und orientalischen Wurzeln. Faszinierend, stimmig, emotional und oft geradezu mit Ohrwurmqualitäten, ein unvergessliches Hörerlebnis, beseelt von beeindruckender Intensität und Dynamik.  
[www.hamidi.ch](http://www.hamidi.ch)

Fr 23.12. 20:30 35.–

mundart-troubadouren/  
comedy/singer-songwriter

## TOMAZOBI «WEIHNACHTSKONZERT»

Tobi voc, Maze voc, g, Obi voc, Nick rest



Tomazobi – Eine Weihnachtsgeschichte. Die heiligen drei Guerilla-Troubadouren bimmeln durchs verschneite Land und kämpfen gegen Eisköniginnen, Krokodile und Fledermaus-Armeen. Rentierschlitten stürzen ab, Mike Shiva hat eine Vision, und die Barden sehen den Stern von Bethlehem. Mit im Geschenk-Sack dabei ist die brandneue, erste Weihnachtshörspiel-CD «Uf dr Suechi nach de verlorene Gschänkli». Frohe Weihnachten!  
[www.tomazobi.ch](http://www.tomazobi.ch)

Di 27.12. 20:30 38.–

funk/rock/soul

## THE TARANTINOS

Nina the Ninja voc, Mr. T.N.T. voc, Knuckles tp, The Dragon sax, Buck Blue g, Nose Candy Andy b, Magic dr



Inspiriert durch Meisterwerke wie «Kill Bill», «Reservoir Dogs» und «Pulp Fiction» kreieren The Tarantinos aus England ihre berüchtigte Bühnenshow. Keiner spielt und verkörpert die grössten Hits und Szenen aus den Kult-Filmen besser als sie. Dass sie mit einer solch wilden Performance einfach jedes Publikum zum Toben bringen, versteht sich von selbst.  
[www.thetarantinos.com](http://www.thetarantinos.com)

Mi 28.12. 20:30 33.–

latin/mundart

## CHICA TORPEDO

Schmidi Schmidhauser tres cubano, voc, Daniel «Y» Meyer sax, handorgel, Nina Thöni tb, Beat Affolter tp, Marco Willemin g, Serge Rüfenacht perc, Anselmo Torres perc, Joel Kaiser b, Christoph Fluri dr



Alle Jahre wieder besuchen uns Chica Torpedo und wärmen uns die winterlichen Herzen und kalten Füsse. Die neunköpfige, berndeutsche Combo hat sich mit Haut und Haar den latein-amerikanischen Rhythmen und Spielweisen verschrieben. Eine entspannte und runde Angelegenheit auf höchstem handwerklichem Niveau, durchgängig tanzbar.

[www.chicatorpedo.ch](http://www.chicatorpedo.ch)

Do 29.12. 20:30 35.–

funk/hiphop/rock

## STARCH feat. SHARLOTTE GIBSON & BLACK TIGER

Simon Winiger voc, b, Manuel Winiger keyb, Benjamin Stalder g, Andreas Tschopp tb, Pascal Naegeli tp, Chris Raxx sax, rap, Kay Rauber dr, Sharlotte Gibson voc, Black Tiger rap



Die kreativen Köpfe von Starch haben eine neue Show! Das höchst unterhaltsame Destillat wird wiederum in Asien Premiere feiern. Nach ihrer Rückkehr nehmen sie an fünf exklusiven Shows ein neues Livealbum auf – zusammen mit hochkarätigen Gästen: Starch präsentiert die neue Show mit Sharlotte Gibson, dem Stimmwunder aus den USA, welche bereits mit Weltstars wie Whitney Houston, Stevie Wonder, Mary J. Blige und anderen illustren Musikern zusammenarbeitete, und Black Tiger, dem Pionier und Urvater des Schweizer Rap.

[www.starchmusic.com](http://www.starchmusic.com)

Fr 30.12. 20:30 33.–

ska/reggae/jazz

## NEW YORK SKA-JAZZ ENSEMBLE

Rocksteady Freddie sax, voc, Ric Becker tb, voc, Alberto Tarin g, voc, Earl Appleton keyb, Wayne Batchelor b, Yao Dinizulu dr



Seit bereits 17 Jahren sorgt das New York Ska-Jazz Ensemble für internationale Begeisterungstürme im Dauertakt. Zu Beginn als klassische All-Star-Formation aus dem Boden gestampft, entwickelte sich die Band im Zuge ihrer nimmermüden Tourtätigkeit rasch zu einer der eingeschworenen Live-Einheiten. Mit ihrer eigenen Fusion von Two-Tone, Bebop, Hard Bop, Swing und Offbeat haben sie zudem einen völlig neuen Stil kreiert. Die Formation macht zum Jahresende zum wiederholten Mal Halt im Moods. Eine schöne, lieb gewordene Tradition!

<http://newyorkskajazzensemble.com>

★ 23:00 25.–

hiphop/oldschool/r'n'b/  
partybreaks

## PARTY HIGH LEVEL

DJ Aystep, DJ Soul Sista, MC Shorty Real

Sa 31.12. 22:00 38.–

funk

## FUNKY BROTHERHOOD feat. NOEL MCCALLA, GIGI MOTO, JAMES GRUNTZ

Stephan «Gesa» Geiser tp, Dave Feusi sax, Daniel Durrer sax, Antonio Schiavano b, Peter Haas dr, Rolf Mosele g, Philip Henz fender-rhodes, Special Guests: Noel McCalla voc, Gigi Moto voc, James Gruntz voc



Brillante Instrumentalisten aus den Sparten Rock, Funk, Soul und Jazz haben sich gefunden und versprühen ihre Spielfreude und Freundschaft als Funky Brotherhood. Eine «funky» Truppe – schräg, originell, ausgefallen und eigenwillig mit illustren Gästen auf der Bühne wie Noel McCalla (Leadsänger der Manfred Manns Earth Band), Gigi Moto und der schon in seinen jungen Jahren vielbejubelte Soulsänger James Gruntz. Der richtige Sound zum Jahreswechsel: von einfühlsamen Balladen, ergreifenden Vocals, bis hin zu schweisstreibenden Grooves mit fetten Horn-Einsätzen und rockigen Gitarrenriffs. Eine heisse Tanznacht ist garantiert! Prosit Neujahr!

[www.funkybrotherhood.ch](http://www.funkybrotherhood.ch)

Türöffnung 20:30, DJ Set 20:30–22:00, Konzert 22:00

★ 24:00 25.–

funk

## PARTY IM MOODS MOODYFUNK feat. DJs SIR JOE & MILES

★ 23:00 30.–

reggae/ragga/dancehall

## PARTY IM FOYER K.O.S. CREW KNOCK OUT SILVESTER

K.O.S. Crew & Soldia Sound





# SCHENKEN SIE EINEN MOND ZU WEIHNACHTEN

Ein Moods-Abonnement (Mond) bereitet ein ganzes Jahr lang Freude:  
[www.moods.ch](http://www.moods.ch) unter Abos

**Hinweise:** Programmänderungen vorbehalten | Keine Sitzplatzgarantie/beschränkte Anzahl Sitzplätze bei allen Konzerten | Parties: Zutritt ab 18 Jahren oder nach vorgegebener Altersangabe | Ermässigungen (nicht kumulierbar): 5.– mit Legi/IV-Ausweis/ZKB-Karte/Carte Blanche bei Moods-Konzerten. 3.– bei Moods-Late-Nights | Tickets: [www.starticket.ch](http://www.starticket.ch) oder Abendkasse (Türe 1 h vor Konzertbeginn)  
★ Late Night/Party: Fr/Sa 23:00 Uhr | ☒ Fremdveranstaltung: Moods-Abonnemente (Monde) und Vergünstigungen in der Regel ungültig

## DEZEMBER 2011

1	ARTIST IN RESIDENCE TOBIAS MEIER <b>OR NOT/TOTAL TRIO</b>	avantgarde jazz/jazz
2	MKZ BANDFESTIVAL <b>MKZ BIGBAND/BLACK ROSE/SOUND OF BUTTER/BLUE MONKEYS/THE INDEPENDENTS</b>	jazz/pop/rock
3	ZKB SPECIAL <b>ERIK TRUFFAZ QUARTET</b> PARTY <b>K.O.S. CREW: DANCEHALL MOOD</b> ☒	jazz reggae/ragga/dancehall
4	<b>SELIM SESLER</b> ☒	fasil/world
5	MEHRSPUR NIGHTS <b>JANETTS DREISTIGKEIT/RAPHAEL JOST &amp; LOTS OF HORNS</b>	jazz/pop
6	<b>PETER SCHÄRLI TRIO</b> feat. <b>GLENN FERRIS</b>	jazz
7	<b>THE JÜRIG WICKIHALDER EUROPEAN QUARTET</b> feat. <b>IRÈNE SCHWEIZER</b> CD-TAUFE	jazz/improvisation
9	BAD BONN, EXIL & MOODS PRÄSENTIEREN: <b>KILBI IM EXIL</b> <b>JIBCAE</b> <b>MERET BECKER &amp; THE TINY TEETH</b> <b>RIZZOKNOR</b> <b>SOLANGE LA FRANGE</b> und weitere Acts im Exil	jazz/soulsinger variété/songs/indie instrumental electro beats dans ta face
10	<b>PONY DEL SOL</b> <b>DILLON</b> <b>NOVELLER</b> <b>THURSTON MOORE</b> <b>DJ FETT</b> und weitere Acts im Exil	avant french pop electro voice ambient drones folk coloured music
11	FAMILIEN-KONZERT <b>KASPAR EWALDS EXORBITANTES KABINETT</b>	jazz/world/classical
12	<b>FÁBIO CARAMURU</b>	
13	ARTIST IN RESIDENCE TOBIAS MEIER <b>SKUDE/AAARGH!</b>	improvisation/melodic folk/punk/jazz
14	<b>SCHLIPPENBACH TRIO</b>	contemporary jazz/bauhaus jazz
15	<b>ZÜRICH JAZZ ORCHESTRA</b>	jazz/blues
16	<b>EL VEZ</b> PARTY <b>DJ LANCE VEGAS (VEGAS AMUSEMENTS)</b>	tex-mex/rockabilly/punk/fun rockabilly/rhythm & blues/60s garage-trash-rock'n'roll
17	<b>BALKANKARAVAN TRAKTORKESTAR &amp; GUESTS</b> PARTY <b>BALKANKARAVAN</b>	world/balkan sounds balkan sounds
18	<b>TULIAISIA2</b> CD-TAUFE	jazz/world
19	TAGES-ANZEIGER ACT <b>CHRISTOPH IRNIGER PILGRIM</b> CD-TAUFE	jazz
20	ZKB JAZZPREIS <b>NIQU</b>	jazz
21	ARTIST IN RESIDENCE TOBIAS MEIER <b>LOVE &amp; AGGRESSION SUITE/KOLONIHAVEN UNIKUM</b>	contemporary jazz/jazz/minimalistic impro
22	<b>ASITA HAMIDI'S BAZAAR</b>	world/pop/jazz
23	<b>TOMAZOBI</b>	mundart-troubadouren/comedy/singer-songwriter
27	<b>THE TARANTINOS</b>	funk/rock/soul
28	<b>CHICA TORPEDO</b>	latin/mundart
29	<b>STARCH</b> feat. <b>SHARLOTTE GIBSON &amp; BLACK TIGER</b>	funk/hiphop/rock
30	<b>NEW YORK SKA-JAZZ ENSEMBLE</b> PARTY <b>HIGH LEVEL</b>	ska/reggae/jazz hiphop/oldschool/r'n'b/partybreaks
31	<b>FUNKY BROTHERHOOD</b> feat. <b>NOEL MCCALLA, GIGI MOTO, JAMES GRUNTZ</b> PARTY IM MOODS <b>MOODYFUNK</b> feat. <b>DJs SIR JOE &amp; MILES</b> PARTY IM FOYER <b>K.O.S. CREW: KNOCK OUT SILVESTER</b>	funk funk reggae/ragga/dancehall